



## Ferenci Virág: XX. Stratégiai Konferencia az ifjúsági közösségépítésről

2024. november 5-én került megrendezésre a Nemzeti Művelődési Intézet XX. Stratégiai Konferenciájára Lakitelken, amelyen a kulturális közösségszervezés végzős hallgatói dr. Velics Gabriella egyetemi docenssel és a Nemzeti Művelődési Intézet Vas Vármegyei Igazgatóságának munkatársaival vettek részt. A konferencia témája ezúttal az ifjúsági közösségépítés volt.

A Halász Péter néprajzkutató előtt tisztelgő kiállítás megnyitóját követően került sor a Nemzeti Művelődési Intézet díjainak átadására. Külön örömmel és büszkeséggel töltött el minket, hogy a Beke Pál - díjat idén egy vasi kulturális szakember Varga Albin, a Gencsapáti Művelődési Ház és Könyvtár igazgatója kapta! Az emlékérem azoknak a helyi értékek feltárásával, a helyi közösségek megerősítésével foglalkozó szakembereknek adományozható, akik kiemelkedően hozzájárulnak a helyi és nemzeti öntudat erősítéséhez, valamint a szakmai utánpótlás fejlesztéséhez.

A díjátadót követően dr. Juhász Erika a Nemzeti Művelődési Intézet szakmafejlesztési igazgatójának, Éles Krisztina a Nemzeti Művelődési Intézet Vasvármegyei Igazgatóságának vármegyei igazgatójának, Lázár Tünde a tiszánai Fekete István Könyvtár és Művelődési Ház intézményvezetőjének és Szabó Csaba a kecskeméti Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ Nonprofit Kft. ifjúságfejlesztésért felelős szakmai vezetőjének kerekasztal beszélgetését hallgathattuk meg az ifjúsági közösségépítés kihívásairól és eredményeiről. Az évről évre kevesebb fiatal és a digitalizáció rohamos térhódítása minden közművelődési szakember szerint kihívás, de szóba került még, hogy az idősebb generáció tagjai nem mindig vonják be a fiatalokat, bizalmatlanok velük szemben, pedig a fiatalokban rengeteg potenciál lenne és igénylik, hogy részt vehessenek egy közösség életében és valami újat hozhassanak létre. A kerekasztal beszélgetésben

arra is kitértek, hogy melyek azok a témák, amelyekkel a fiatalokat meg lehet szólítani. Egyértelműen ilyen a zene, a képzőművészet, a technológia és a nemzetközi kapcsolatok, továbbá ide tartozik a divat és a környezetvédelem is. A gyakorlatban több településen is megvalósult (pl.: Szentgotthárd, Kecskemét, Tiszanána) a fiatalok bevonása a közösségekbe.

A kerekasztal konklúziója az volt, hogy az idősebb és fiatalabb generációknak együtt kell dolgoznia a közösségfejlesztés ügyén, de figyelembe kell venni, hogy a fiataloknak már más az igényük, máshogyan lehet őket megszólítani, de ez nem kevésbé értékes. A kulcs gondolatok, amelyek segítik a jövőt: bizalom, mentorálás és az, hogy feladatot kell adni a fiataloknak.

Kora délután Nevada Amália, az Agóra Veszprém Kulturális Központ igazgatójának plenáris előadása következett arról, hogy milyen, amikor a kulturális központ egy lakótelepen helyezkedik el. Őt követte Forczek Győző, a Csabagyöngye Kulturális Központ igazgatóhelyettese, akinek előadása a közművelődés és a fiatalok kapcsolatáról, az új színterek és fiatalokat vonzó új programelemek megvalósításáról szólt.

Később dr. Balogné Uracs Marianna, a Nemzeti Művelődési Intézet szakmai igazgatójának ajánlásával a jó gyakorlatokat bemutató plakátkiállítást tekinthettük meg és rapid randi keretében senior szakemberek tapasztalatait ismerhettük meg.

Köszönjük a Nemzeti Művelődési Intézet Vas Vármegyei Igazgatóságának, hogy lehetővé tették részvételünket a konferencián!